

Meghívó

SZOLIVA GÁBRIEL OFM

Breviarium notatum Strigoniense saeculi XIII – Pars sanctoralis

című monográfiájának, az esztergomi Szent Adalbert-székesegyház
13. századi kottás zsolozsmakódexének rekonstrukciójáról szóló kötetének bemutatójára.

A RENDEZVÉNY IDŐPONTJA:

2026. március 2., hétfő 16.00–19.00

HELYSZÍN:

MTA Székház, Díszterem
1051 Budapest, Széchenyi István tér 9.

PROGRAM

16.00

Köszöntő

Oberfrank Ferenc köztestületi igazgató
(MTA Titkársága)
„Róza a liliomok között” — a középkori esztergomi
Szent Adalbert-székesegyházat bemutató animációs
kisfilm levetítése

16.10

„Miért jó, ha kottás?” A zenei fragmentológia magyarországi története

Czagány Zsuzsa zenetörténész, osztályvezető
(ELTE HTK Zenetudományi Intézet Régi Zenetörténeti
Osztály), vezető kutató (Digitális Zenei Fragmentológia
Kutatócsoport)

16.35

Kódektörödékekből kódex: egy kulcsfontosságú forrás rekonstrukciója

Madas Edit irodalomtörténész, kodikológus,
az MTA rendes tagja

17.00

Az esztergomi zsolozsma: a forrásoktól a gyakorlatig

Földváry Miklós István liturgiátörténész, tanszékvezető
egyetemi docens (ELTE BTK Vallástudomány és
Hebraisztika Tanszék), vezető kutató (MTA–ELTE
Lendület Liturgiátörténeti Kutatócsoport)

17.25

A kódex „legértékesebb” töredékei és a kutatás jövője

Szoliva Gábor OFM zenetörténész (ELTE HTK
Zenetudományi Intézet Digitális Zenei Fragmentológia
Kutatócsoport)

17.50

Szünet

18.00

A Schola Academica (Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzene Tanszék) koncertje

Vezényel: *Merczel György, Mizsei Zoltán, Héja Benedek*

18.30

Kötetlen beszélgetés

Az eseményen való részvétel ingyenes, de regisztrációhoz
kötött. A regisztrációs felület [itt](#) található.

A kötet a bemutatót követően kedvezményes áron
megvásárolható.